Öffentliche Bücherei St. Matthäus, Alfter

...viel mehr als nur Bücher...

Rainer Brauer „ Kaviar für die Leser“ 2016

Doris Hermanns (Hrsg.): Wär mein Klavier doch ein Pferd. Erzählungen aus den Niederlanden.
Gräfelfing: Edition Fünf 20016. 200 S., € 19,90. ISBN 978-3-942374-75-0
Fünfzehn Nahaufnahmen aus den Niederlanden: Lakonisch, direkt und mit klarem Blick für die Absurditäten des Lebens, die Schlüsselmomenten sind oder sein können.

Frans Kellendonk: Buchstabe und Geist. Eine Spukgeschichte.
Düsseldorf: Lilienfeld Verlag 2016. 170 S., € 19,90. ISBN 978-3-940357-53-3
= Lilienfeldiana. Bd. 21.
Felix Mandaat lässt sein einsames Bohemedasein hinter sich, um in einer Universitätsbibliothek ein „normales“ Berufsleben zu beginnen und sich so in die menschliche Gesellschaft zu integrieren. Aber alles entwickelt sich in das „Paranormale“.

Ferdinand Bordewijk: Charakter. Roman von Vater und Sohn.
München: DTV 2010. 360 S., € 9,90. ISBN 978-3-423-13917-5
Rotterdam in den 30er Jahren. Jacob Katadreuffe kämpft sich aus der Gosse bis in die oberste Etage einer renommierten Anwaltskanzlei. Sein Vater wirft ihm immer wieder Knüppel zwischen die Beine. Was sind seine Motive?

Laurie Lee: An einem hellen Morgen ging ich fort. Roman.
Wien: Milena Verlag 2016, 271 S.,€ 23,90. ISBN 978-3-902950-73-4
= Moderne Klassiker. Bd. 21.
Ein kleines Zelt, eine in eine Wolldecke eingewickelte Geige, Wäsche zum Wechseln und eine Dose Kekse: das ist die ganze Ausrüstung Laurie Lees als er sich 1935 aus seinem Heimatdorf über London nach Spanien aufmacht. Der Bürgerkrieg wirft bereits seine Schatten voraus …

Susana Fortes: Warten auf Robert Capa. Roman.
Berlin: Ebersbach & Simon 2016. 255 S., € 19,95. ISBN 978-3-86915-120-5
Paris in den Dreißigerjahren: Die europäische Avantgarde aus allen Teilen der Welt bevölkert die Cafés. Unter ihnen auch Robert Capa und Gerda Taro. Eine schicksalhafte Begegnung und der Beginn einer leidenschaftlichen Arbeits- und Liebesbeziehung.

Erich Hackl (Hrsg.): So weit uns Spaniens Hoffnung trug. Erzählungen und Berichte aus dem Spanischen Bürgerkrieg.
Zürich: Rotpunktverlag 2016. 399 S., € 25,-. ISBN 978-3-85869-686-1
Das Buch versammelt 46 Texte, Erzählungen und Berichte von deutschsprachigen Autorinnen und Autoren. Chronologisch geordnet geben sie ein Bild vom Spanischen Bürgerkrieg in einer einzigen großen, vielstimmigen Erzählung.

Heinrich Thies: Mein Herz gib wieder her. Lisa und Hermann Löns. Romanbiografie.
Springe: zu Klampen! 2016. 368 S., € 24,80. ISBN 978-3-86674-519-3
Eine Doppelbiografie über den Naturpoeten, Umweltschutzpionier und geistigen Wegbereiter des deutschen Faschismus und die selbstbewusste Frauenrechtlerin und Pazifistin, die nach dem Tod des Gatten die undankbare Aufgabe übernahm, das Erbe des Schriftstellers zu verwalten.

Öffentliche Bücherei St. Matthäus, Hertersplatz 14, 53347 Alfter
Tel.: 02222- 935360 www.buecherei-alfter.de

Rainer Brauer „ Kaviar für die Leser“ 2016

Anita Siegfried: Steigende Pegel. Roman.
Zürich: Bilgerverlag 2016. 219 S., € 24,90. ISBN 978-3-03762-054-0
Der italienische Ingenieur Pietro Caminada hatte einen Traum: die Schiffbarmachung der Alpen. Der Roman verwebt Fakten und Fiktion.

Christine Brand: Mond. Geschichten aus aller Welt.
Zürich: Unionsverlag 2016. 186 S., € 16,95. ISBN 978-3-293-00498-6
Märchen und Mythen für alle, die es nicht verlernt haben, des Nachts staunend in den Mond zu schauen.

Samar Yazbek: Die Fremde im Spiegel. Roman.
Zürich: Unionsverlag 2015. 160 S., € 10,95. ISBN 978-3-293-20717-2
Hanan erwischt ihren Ehemann im Bett mit der jungen Dienerin Alia. Für ihn empfindet Hanan zwar nur Abscheu, mit Alia aber verbindet sie eine Liebesgeschichte. Voller Wut jagt sie sie davon, doch ihr Haus ist nun bestürzend leer.

Rabih Alameddine: Eine überflüssige Frau. Roman.
München: Louisoder Verlag 2016. 448 S., € 24,90. ISBN 978-3-944153-30-8
Aaliya ist 72 Jahre alt und lebt allein in einer Wohnung in Beirut. Allein, seit sie mit Anfang zwanzig kinderlos von ihrem Mann geschieden wurde. Seitdem umgibt sich die ehemalige Buchhändlerin mit Büchern. Jedes Jahr übersetzt sie eines ihrer Lieblingswerke in das Arabische.

Lasha Bugadze: Der Literaturexpress. Roman.
Frankfurt/Main: Frankfurter Verlagsanstalt 2016. 314 S., € 24,-. ISBN 978-3-627-00223-7
Zaza, georgischer Autor eines einzigen, wenig erfolgreichen Erzählbandes, bekommt eine überraschende Einladung: er darf mit 99 anderen Schriftstellern an einer literarischen Fahrt durch Europa teilnehmen.

Joli Schubiger-Cedraschi: Haus der Nonna. Aus einer Kindheit im Tessin.
Zürich: Limmat Verlag 2016. 138 S., € 32,-. ISBN 978-3-85791-803-2
Im Jahr 1939 bringt der Vater die vierjährige Joli Cedraschi aus Zürich ins Tessin zu den Großeltern. Jahre später erinnert sich die Autorin an die Kindheitsjahre, die vor allem von der Nonna, der Großmutter, bestimmt wurden.

Noëmi Lerch: Die Pürin.
Biel: Verlag Die Brotsuppe 2016. 89 S., € 19,-. ISBN 978-3-905689-73-0
Die Geschichte über eine Pürin (= Bäuerin) und ihre Gehilfin. Die Gehilfin notiert sich alles, was sie nicht vergessen will: von den Kühen, den Hühnern, der Arbeit im Kreislauf der Jahreszeiten. Die Grenzen zwischen Wirklichkeit und Traum verschieben sich dabei.

Claire French-Wieser: Meine verkehrte Welt. Von Bozen nach Australien.
Bozen: Edition Raetia 2013. 283 S., € 15,90. ISBN 978-88-7283-449-7
= Memoria: Erinnerungen an das 20. Jahrhundert.
„Dieses Leben down under war wirklich die verkehrte Welt“, schreibt Claire French-Wieser, die Tochter des Südtiroler Bildhauers Heinrich Wieser, in ihren Erinnerungen. Zusammen mit ihrer Familie war sie aus wirtschaftlicher Not nach Australien ausgewandert.

Deborah Feldman: Unorthodox.
Zürich: Secession Verlag 2016. 319 S., € 22,-. ISBN 978-3-905951-80-8
In der chassidischen Satmar Gemeinde in Williamsburg, New York, herrschen die strengen Regeln der ultraorthodoxen jüdischen Satmarer. Deborah Feldman bricht aus dieser Welt aus.

Öffentliche Bücherei St. Matthäus, Hertersplatz 14, 53347 Alfter
Tel.: 02222- 935360 www.buecherei-alfter.de

Rainer Brauer „ Kaviar für die Leser“ 2016

Roy Jacobsen: Weißes Meer. Roman.
Hamburg: Osburg 2016. 264 S., € 20,-. ISBN 978-3-95510-105-3
Norwegen 1944: die kleine Insel Barrøy. Ingrid kehrt auf ihre Heimatinsel zurück und rettet dem russischen Kriegsgefangenen Alexander das Leben. Mit ihm erlebt sie in dramatischen Winterwochen die Liebe.

Piersandro Pallavicini: Erben auf Italienisch. Roman.
Wien/Bozen: Folio Verlag 2016. 304 S., € 22,90. ISBN 978-3-99037-048-3
= Reihe Transfer Bibliothek. CXXIV.
Alfredo Pampaloni, in den sechziger Jahren reich gewordener Käsefabrikant aus Mailand, ruft, um das Erbe aufzuteilen, seine Kinder zu sich ins Feriendomizil: den geldgeilen Sohn und die ewig benachteiligte Tochter. Dort treibt der Patriarch die zukünftigen Erben an den Rand des Wahnsinns.

Miha Mazzini: Deutsche Lotterie. Roman.
Berlin: Transit 2016. 158 S., € 18,80. ISBN 978-3-88747-334-1
Slowenien nach dem 2. Weltkrieg. Der gehbehinderte Toni wird Briefträger und verliebt sich unsterblich. Der Ehemann der Angebeteten hat einen durchtriebenen Plan, für dessen Durchführung er Toni braucht …

Catalin Dorian Florescu: Der Mann, der das Glück bringt. Roman.
München: Beck 2016. 327 S., € 19,95. ISBN 978-3-406-69112-6
Der erfolgloser Bühnenkünstler Ray und die rumänische Textilarbeiterin Elena lernen sich in einer dramatischen Nacht in New York kennen. Sie öffnen sich einander und erzählen sich ihre Familiengeschichten, die in das New York des Jahres 1899 und das Donaudelta führen.

Michael Göring: Spiegelberg. Roman einer Generation.
Hamburg: Osburg 2016. 335 S., € 20,-. ISBN 978-3-95510-111-4
Sieben Freunde in den wilden 60ern und 70ern. Anlässlich einer Beerdigung kehrt Martin noch einmal in seine Heimatstadt zurück und muss sich an den Gräbern der Freunde von einst mit einem grausamen Geheimnis auseinandersetzen.

Felix Kucher: Malcontenta. Roman.
Wien: Picus Verlag 2016. 315 S., € 24,-. ISBN 978-3-7117-2041-2
Die Villa Malcontenta vor Venedig: drei Männer versuchen Kunst und Leben miteinander zu verbinden. Der Freskenmaler Battista Franco im 16. Jahrhundert, der Bankierssohn Bertie Landsberg im 20. Jahrhundert und der Flüchtling Said im 21. Jahrhundert.

Hernán Ronsino: Lumbre. Roman.
Zürich: Bilgerverlag 2016. 324 S., € 25,80. ISBN 978-3-03762-055-7
Federico Souza kehrt 2002 nach 12 Jahren für drei Tage in seine Heimatstadt zurück, weil ein alter Freund der Familie gestorben ist. Zurück in der argentinischen Provinz holen den Dokumentarfilmer die Erinnerungen ein.

Oğuz Atay: Die Haltlosen.
Berlin: Binooki 2016. 762 S., € 29,80. ISBN 978-3-943562-55-2
Nach dem unerklärlichen Selbstmord seines Jugendfreundes Selim Işık macht sich der Familienvater und Bauingenieur Turgut Özben daran das Leben Selims zu rekonstruieren.

Martin Thomas Pesl: Das Buch der Schurken. Die 100 genialsten Bösewichte der Weltliteratur. Wien: Edition Atelier 2016. 240 S., € 20,-. ISBN 978-3-903005-15-0
Die 100 fiesesten, amüsantesten und coolsten Bösewichte der Weltliteratur in einer verschmitzten Schurkenparade. Eine Einladung zur ersten und/oder erneuten Lektüre z.B. von Joseph Conrad.

Öffentliche Bücherei St. Matthäus, Hertersplatz 14, 53347 Alfter
Tel.: 02222- 935360 www.buecherei-alfter.de

Rainer Brauer „ Kaviar für die Leser“ 2016

Christoffer Carlsson: Der Turm der toten Seelen. Thriller.
München: C. Bertelsmann 2013. 352 S., € 14,99. ISBN 978-3-570-10232-9
Leo Junker, Anfang 30, ist als Polizist vorübergehend vom Dienst suspendiert, nachdem er versehentlich einen Kollegen erschossen hat. Als in seinem Wohnhaus ein Mord geschieht, beginnt Leo – unerlaubt – zu ermitteln.

André Pilz: Der anatolische Panther. Kriminalroman.
Innsbruck: Haymon 2016., 472 S., € 12,95. ISBN 978-3-7099-7861-0
Seit Tarik seine Fußballkarriere aufgegeben hat, schlagen er und seine Kumpels sich in München als Kleinkriminelle durch. Ein Polizist erpresst Tarik und zwingt ihn, sich in das Umfeld eines Hasspredigers einzuschleichen. Das Unheil nimmt seinen Lauf …

Hellmuth Opitz: Die Sekunden vor Augenaufschlag. Gedichte.
Bielefeld: Pendragon Verlag 2006. 121 S., € 14,95. ISBN 978-3-86532-051-3
Hellmuth Opitz: Die Dunkelheit knistert wie Kandis. Gedichte.
Bielefeld: Pendragon Verlag 2011. 119 S., € 14,95. ISBN 978-3-86532-278-4
Eine Lyrik voller neuer Bilder und ausgefallener Wortschöpfungen, die Kopfkino erzeugt und den Leser lange nicht loslässt.

Mario Casella: Schwarz Weiss Schwarz. Eine abenteuerliche Reise durch das Gebirge und die Geschichte des Kaukasus.
Zürich: AS Verlag 2016. 304 S., € 26,90. ISBN 978-3-906055-44-2
Der Journalist und Bergführer Mario Casella durchquerte auf Skiern und in Begleitung des russischen Alpinisten Alexey Shustrov die über 1000 km lange kaukasische Bergkette von Osten nach Westen.

Wolfgang Alber/Andreas Vogt (Hrsg.): Württemberger Weingeschichten.
Tübingen: Klöpfer & Meyer 2016. 296 S., € 25,-. ISBN 978-3-86351-418-1
Diese Auslese württembergischer Weingeschichten spannt einen Bogen vom Minnesänger Gottfried von Neifen bis zum Meisterkoch Vincent Klink, sie umfasst promilleselige Trinklieder von Ludwig Uhland und Eduard Mörike ebenso wie Friedrich Hölderlins Hymnus auf das selige Land mit den weinbestockten Hügeln und Informationen zum „Weinwunder Württemberg“.

Die Buchstützen e.V. Alfter, Förderverein der Bücherei Alfter, haben die Anschaffung vieler Romane für den Bestand der Bücherei Alfter gefördert. Herzlichen Dank!
Weitere Infos zu den Titeln finden Sie unter www.buecherei-alfter.de oder unter www.buchstuetzen-alfter.de

Die Titel können ab sofort zu den Öffnungszeiten ausgeliehen werden.

Dienstag	**14.30 Uhr bis 19.00 Uhr**
Mittwoch	**14.30 Uhr bis 18.00 Uhr**
Donnerstag	**9.30 Uhr bis 12.30 Uhr** *(dies gilt nur an Schultagen)*
	14.30 Uhr bis 18.00 Uhr
Freitag	**14.30 Uhr bis 18.00 Uhr**
Samstag	**9.30 Uhr bis 12.30 Uhr**

Öffentliche Bücherei St. Matthäus, Hertersplatz 14, 53347 Alfter
Tel.: 02222- 935360 www.buecherei-alfter.de